

PAULA DA PONTE

Diseñadora Gráfica e Ilustradora



SOBRE MI

- 📞 (+54) 11 2710 3697
- ✉️ pauladapontea@gmail.com
- ✍️ pauladaponte.com
- 🌐 pdapontea.myportfolio.com

IDIOMAS

- Spanish: Native
- English: C2 - Advanced
- French: A2 - Basic

SOFTWARES

- Adobe CC:
 - Illustrator
 - Photoshop
 - InDesign
 - Acrobat
 - Premiere
- Canva
- Clip Studio Paint Pro
- Procreate
- Microsoft Office

HABILIDADES

- Diseño gráfico y editorial
- Composición
- Branding y logotipos
- Teoría del color
- Preparación y formateado de impresión
- Comunicación y desarrollo visual
- Diseño de personajes
- Ilustración de libros

Soy una ilustradora y diseñadora gráfica peruana radicada en Buenos Aires, Argentina. Mi trabajo combina técnicas tradicionales y digitales, combinando texturas expresivas de lápiz con color y detalle digitales. Me especializo en ilustración de libros, diseño editorial y narrativa centrada en personajes. Mi práctica creativa también abarca branding, diseño de logotipos, desarrollo visual y arte conceptual de personajes, donde me enfoco en dar vida a historias a través de imágenes atractivas y significativas. Me apasiona la colaboración, disfruto aportando ideas y apoyando proyectos que utilizan el arte para inspirar, educar y conectar con personas de todas las edades.

EDUCACIÓN

Licenciatura en Ilustración y Diseño

Universidad de Palermo

Promedio final de 9.8/10

- Graduada con honores y con más de 16 premios universitarios en Diseño Gráfico, Diseño Editorial e Ilustración.
- Formación integral en Adobe Creative Cloud.
- Sólida base en diseño gráfico y diseño editorial.
- Desarrollé la capacidad de abordar proyectos con una perspectiva integral, combinando sensibilidad artística, narrativa y funcionalidad.

EXPERIENCIA LABORAL

- 2019 - Presente

Freelance

Ilustradora y Diseñadora Freelance

Trabajado principalmente en encargos para clientes independientes, creando diseños de personajes, assets, carteles y desarrollo visual para proyectos a pequeña escala. Esto ha implicado adaptar mi estilo a diferentes necesidades y colaborar directamente con los clientes para perfeccionar ideas y asegurar que los resultados coincidan con su visión creativa.

- 2025

Editorial Guadal - El Gato de Hojalata / AFA

Ilustradora

Ilustradora para libro de colorear oficial de la selección argentina de fútbol (AFA), encargada de ilustrar y estilizar figuras importantes como Lionel Messi.

REFERENCIAS

Diego Vaisberg

Ilustrador, diseñador gráfico y fundador de DGPH Studio
dgvaisberg@gmail.com

Pablo Battilana

Diseñador gráfico, cofundador y director creativo de Penta Studio
(+54) 911 2165-6035
pol.b@estudiopenta.com

○ 2025

Editorial El Ateneo

Ilustradora

Ilustradora de la novela "Una Vuelta Más" de Em Torres. Participé tanto en las ilustraciones interiores como en el diseño de la portada.

○ 2025

Editorial Thema / Estudio Rojo & Negro

Ilustradora

Ilustradora del cuento infantil "¡Es Mío!" de Isabel Menéndez, seleccionado para la lista oficial de lectura escolar del Perú en 2026.

○ 2023 - 2024

Proyecto de Cómic Independiente - "Loremakers"

Directora de Arte y Artista

Dirigí y formateeé un webcomic independiente: escribí, dibujé, entinté y lideré un equipo de tres ilustradores, además de manejar el diseño y la preparación previa a la impresión.

○ 2021

St. John's School

Diseñadora Gráfica

Diseñadora oficial seleccionada para los nuevos logos de las casas del Colegio St. John's. Se diseñaron cuatro escudos en total, que se usaron en los nuevos uniformes y banderas.

CERTIFICADOS Y DIPLOMAS

Diplomado en Artes Visuales y Literatura de Alto Nivel

Bachillerato Internacional
Grado final de 34/43

Certificación de Inglés Bilingüe Avanzado - C2

Universidad de Cambridge
Calificación final: 200/210
Certificado de Nivel 3 en ESOL
Internacional (Avanzado)

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Reconocimientos académicos a la producción profesional

Universidad de Palermo - Primer Lugar en áreas como:

- Diseño gráfico
- Ilustración de libros
- Identidad visual

Premios Open Show de Ilustración y Animación

Universidad de Palermo - Primer Lugar en áreas como:

- Color Script
- Diseño de Personajes
- Desarrollo Visual